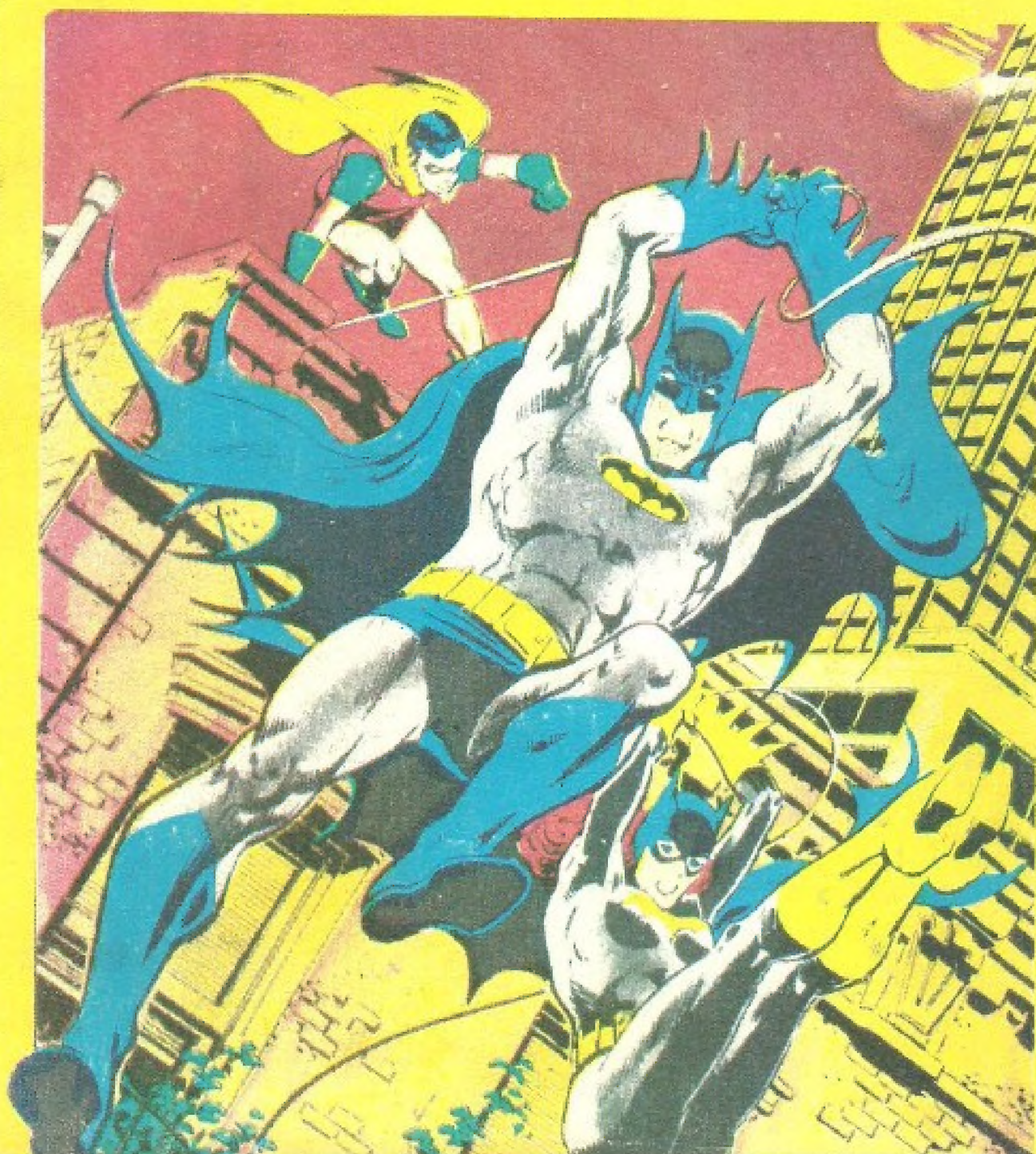




# الرجل الخافي

مفالات أسبوعية مصورة







رقم الإصدار في دار النشر والنشر ٥٧٦ لسنة ١٩٦٨

## بريد الأصدقاء

• الصديق هاني محمد كامل - حي المثني - لقد عرض تلفزيون بغداد إعلاناً عن مجلة الرجل الخارق وبفيلم الكارتون نرجو أن تشاهده مستقبلاً.

• الصديق مصطفى كامل كاظم - القصادة الشرقية - ألقى الإصدار الخاص من المجلة وأسبغ فتنة.

• الصديقة نان أميل نجيب من الجفيرة - تستطيعين الحضور لقر المجلة لاستلام هديتك مع التقدير.

• الصديق حسين علي محمود من العفورة - نتوخر لدينا الأعداد التي طلبتها لا

## رسالة متميزة

وصلتنا رسالة جميلة من الصديق نصر الدين رافع مهدي (١٤ سنة) من البغداد تحمل الحب الذي يكنه صديقنا نصر الدين لحفظته المحبوبة (الرجل الخارق) وهو يبدي إعجابه بكل محتويات المجلة من مواد.

وهذا جزء من رسالته:

«أني أوفر يوميني منذ صدور أول عدد من مجلة الرجل الخارق، واشتريتها وأقرأها بشغف ولم أكن أحصل نقوداً كافية في أحد الأيام فبعت المكتبة القريبة واشتريت المجلة.»

نقول للصديق العزيز نصر الدين رافع لقد كانت نصيحتك بدراجتك دليل على حبك للمجلة نتمنى لك التوفيق والنجاح مع حبنا

## التحرير

مغامرات  
الرجل الخارق  
مجلة  
اسبوعية مصورة

ف

مجلة الرجل الخارق - دار الحرية للطباعة  
عطبعة رقم ٣ مجاور معهد القضاء العالي

هاتف التحرير ٤٣٥٩٢١٤  
هاتف الإدارة ٧١٩٥٩٠٣

المراسلات

مجلة الرجل الخارق - العراق - بغداد - ص.ب. ٩٠٦

الدار الوطنية للتوزيع والنشر

دار الحرية للطباعة

المشرف الفني  
صلاح جواد صالح

القنيون

احمد محمد

عباس مظهر

عبد الستار حميد

الإشراف اللغوي زهير صالح



# الرجل الخارق

## و الذرة



بدأت آلة النقل تشع  
جاء "الذرة" ليحصل  
مكافئ في الوظيفة

بحان المرحلة الثانية ضابط البرسيم  
في كوكب ماركة العدالة السيار  
على لعب أوف الأرض عن الأرض

لماذا لم تبدل  
شبابا وصححك؟

"نشدي"؟

لأنه يستحيل  
على أن يتحول  
إلى "الذرة"  
مرة أخرى!

كانت مجرد عملية تبدل تقليدية بين الرجلان الجبار لكن  
تحولت فجأة إلى مرحلة غير عادية وخطيرة عند ما تبين أن:

# "الذرة في مأزق"



جئت هنا لأبلغكم أنه تجدوا أحداً يحمل  
مكافئ في رابطة العدل ..

مع الآن وصاعداً ...  
اصحب مواظباً عادياً أو  
بفضل جباراً سابقاً !

مهلك ...  
ماذا أصادك .. أريد  
أن أسمع القصة  
بالتفصيل !

بدأ كل شيء  
ليلة أمس .. فها  
كنت عاكداً مع  
"جماعة" من السيدات  
فصادفنا عملية سلب ..

كان ثابان مجاوران سلب رجل طاعن  
في السن في زقاقه مظلم ...

"رسدي انظر  
هذا العجوز السكين

تصرف  
بسرعة !

وقد كنت "جماعة"  
أن أهدأ ولا يراقبنا ...  
فمد يدي إلى خرامي  
الحفي الذي يوتي آلياً  
إلى "الدرة" !

إذا فقدت على أن  
التمول إلى "الدرة"

ولكن .. طاب ظني ...

ولقي حبي كما هو .. ثم  
اتابني موجة مفاجئة  
من الخوف ...



لقد تماديت في الإقتراب منه لا شعوريا  
كما لو كنت مقتنعا !

وإذا اقتربت من أحد  
الاصين استقبلني بلاهة ..

ولم يكن بوسعني ان افهم مكتوب  
اليدوية ...



تقريبا .. كيف  
يقوم زسدي بهذا  
عمل في شخصيته  
الهادية ؟



ما ان تنتهي من الرجل  
العجوز .. ستكون انت  
الضحية التالية !

ولم يكن بوسعني ان افهم بأي عمل آخر ... بعد ان تراكب  
في ان شرطي لم يعد " الذرة " ...



بل لا يعقل ان اصنع الاصفاذ في  
يدي زميلك .. وتبقى أنت  
حرا !

شرطي سري .. ليس بدعوز  
على الملاحق !



ولكن بعد قليل  
تبين لي ان الاصين  
نفسهما اصبحا بحاجة  
الى مساعدي ...

العجوز اللعين  
يعمينا بغيار  
خائفي !

لن أتيح له الفرصة  
ان يستعمله ضدي !



قد يفهم هذا من الملك ...

ربما عدم فهمك خارج عن مرض نفسي يدعوك إلى الإفلات عن شخصيتك الذرة والقوس في سراجيبنا

لم أكن أريد صراع ما نقوله "جمانة" بشارته في أعماقي

واعتقدت أن الفترة العويبة من الليل قد انقضت .. ولكن ما أن عشنا إلى اليوم ...

إلا أن نجد السيد الحقيقي لعدم فهمك ونهالجه

آه .. إنها قلبي عني

لا تفكر بعد اليوم في ركبا المعامل كرشدي

ما أعنيه أن هنالك عاملا معينا عظم قوتك الممتدة فكن في الأمر مليا يا رجل!

حسنا .. عندي خيط رفيع عن القضية .. منذ سنوات وأنا أحتفظ بهذا كوة صغيرة في سريري أدون فيها ما أستخلصه من أحلامي

وقد حصلت أن استيقظت ...

كنت أحشى أن تكون على حق .. كالصيار الذي يجد نفسه فجأة عاجزا عن قيادة الطائرة أو كصارع الثيران الذي يتناوله خوف مفاجئ من الخيل .. هذا ما حدث يا "غارث"

لا تياس بهذه السرعة يا "رشدي"

أمر مضحك!

لا شك أنك كنت متحبة كابوس خلال الليل .. فاستيقظت ورسمت هذا الشكل ..

وقد كان مخيفا إلى حد أن تفكيرك لم يسجله في ذاكرتك!

تحليل منطقي .. لكنه لا يعطي خلا!

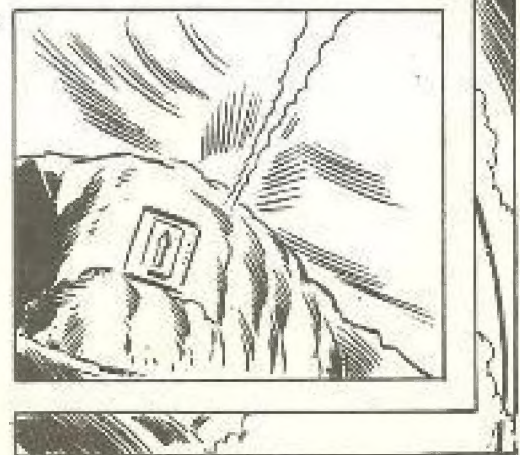
أول أس فوجدت هذا الرسم على المذكرة! ماذا تستخلص منه؟

هذا أنا يا "رشدي" تبدو كأنك أسير شارة "الذرة" أو مكيلا بها ..

















لماذا لا تستكشف الأمر  
بواسطة أشعة فظرك  
الخارقة!

لا جدوى من ذلك.. فمركبتهم  
مزودة بغلاف رصاصي!



ربما كانت  
الصدفة تلعب دورها

لا اعتقد ذلك  
هناك سابق  
تصور وتصميم

هذه المركبة ليست بفرية  
علي.. ان رجاها من الخارج  
على القانون وهم من كوكبي  
بسمتي "سايرون"!



لكنهم كانوا يضمرون اللصاق في  
إني هنا والانتقام مني..

ويبدو  
أن اليوم  
المنتظر  
قد جاء

وفي يوم تستقبل فيه  
زائرا عاجزا عن مساعدتك  
بعد أن كان يجمع بقوى  
خادرة فعالة.. ليست  
أدري كيف يمكنك أن أمحك



خلال جولة فضائية النقيب  
أسطول لا كامالد من مركباتهم  
فيما هم يستعدون لغزو  
كوكبي مسلم!

أعرف البقية.. وإذا  
تعمدت من إصكام الصوف  
على أسطولهم.. استسلم  
الغزاة متوسلين القنوة

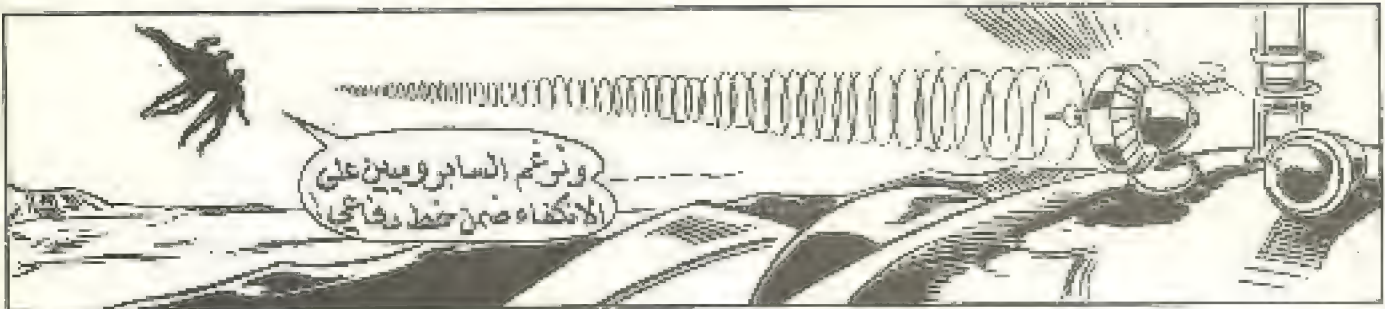


أوكا.. علينا  
أن...









ونرغم السابرومين على  
الانكفاء ضمن خط دفاعي



من حسن الحظ أن  
هذالك معطفك الحارق  
لوقا يلنا من أشعهم القاطنة



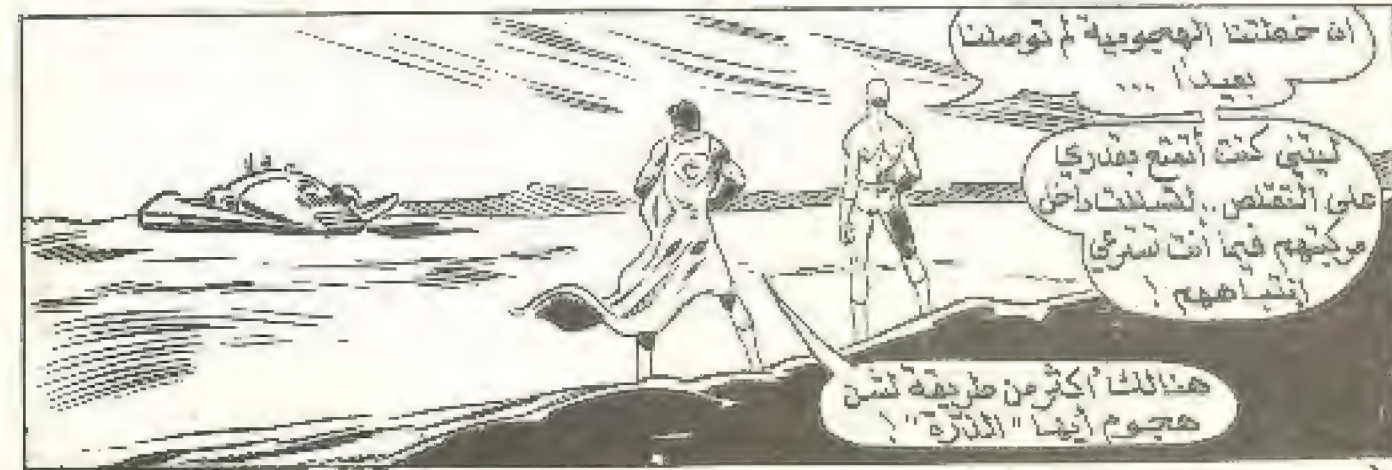
يجب أن نواصل تنفيذ خطتنا..

لقد تمكنا  
من مفاجأة  
عزيمنا بسلامتنا  
السري.. وسوف  
نعرف بواسطته  
كيف ندفعه إلى  
الاستسلام



وبالرغم من تأكيدنا  
أن قواء الصيارة في  
أحسن حالتها ...

إن آلة التحليل تؤكد أن  
هناك تحول مروع في شخص الخديعة  
منذ أن التقينا في نظامنا النجمي !



إن خطتنا الهجومية لم توصفنا  
بعيدا ...

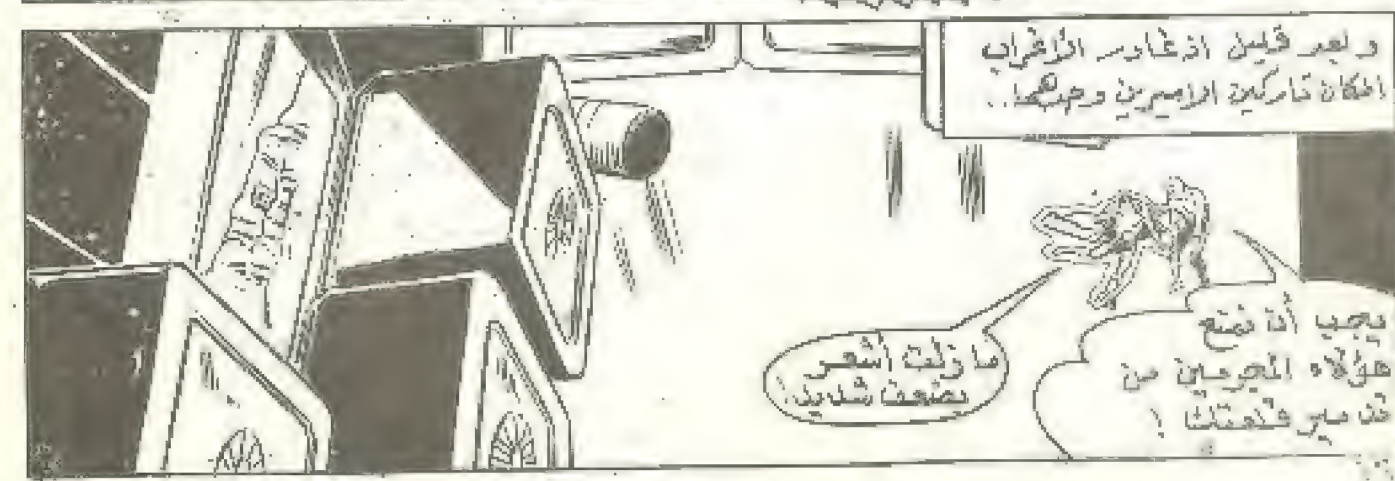
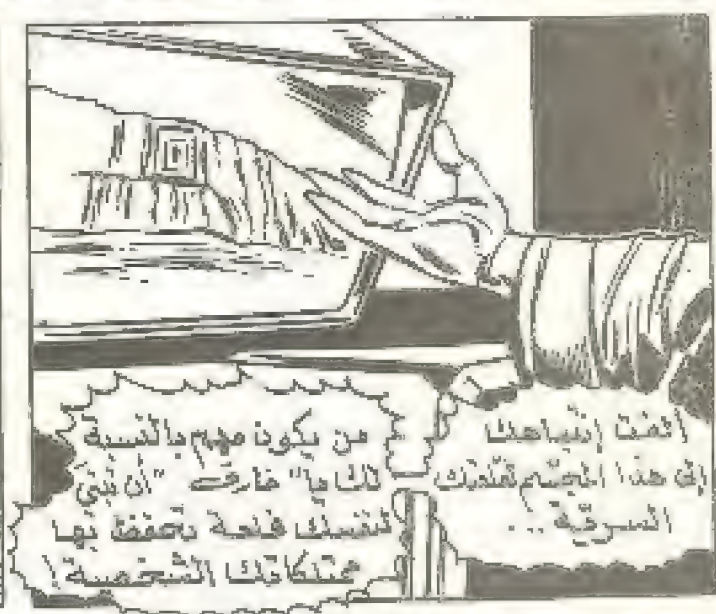
ليني كنت أتمتع بقدرتي  
على التقلص.. لتسللت داخل  
مركبتهم فيما أنت تسري  
انتباههم !

هناك أكثر من طريقة لشن  
هجوم أيها "الذرة" !









حان وقت الانتقام  
الرهيبة أيها الكريشوني

"فارتة"  
أعتقد أن الغريب  
يوجه كلامه إلى  
أفكاره إليك!

و بعد قليل...  
كنت على حق يا "ياكور"  
حليف "فارتة" الجريء  
شخص عادي..

أرى  
أن أسيرينا  
لا بد أن يسبقنا

لقد نسيت أنا أذكر  
لك أيها "الذرة" أن  
السيار ومين عمالة

والآن ألق نظرة  
أخيرة على قلعتك!

قبل أن يدمرها  
شعاعنا الناري

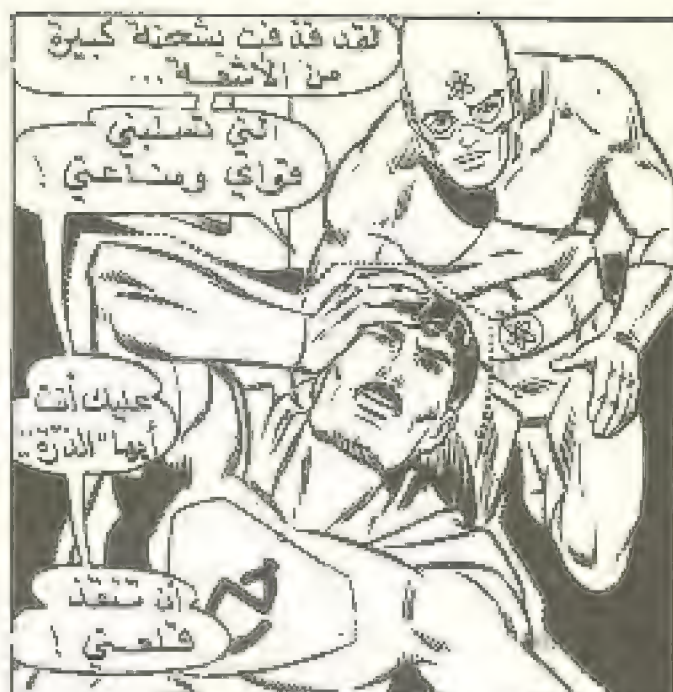
ألمت أنتباهك  
إلى هذا الجسم قتلوك  
السرية...  
من يكون مهم بالنسبة  
لك يا "فارتة" أن تبني  
لنفسك قلعة تحفظ بها  
ممتلكاتك الشخصية!

و بعد قليل اذ غادر الزوارب  
المكان تاركين الأرضين وحدهما..

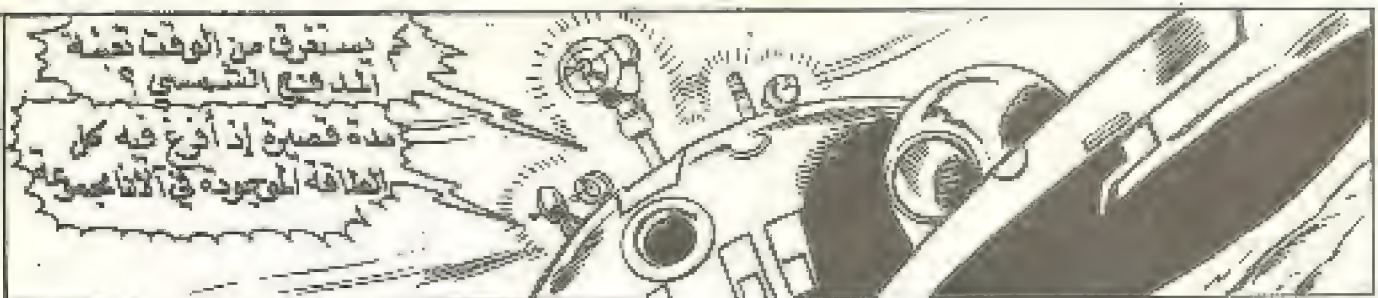
ما زلت أشعر  
بضعف شديد!

يجب أن نضع  
هؤلاء المجرمين من  
خلفنا قلعتك!





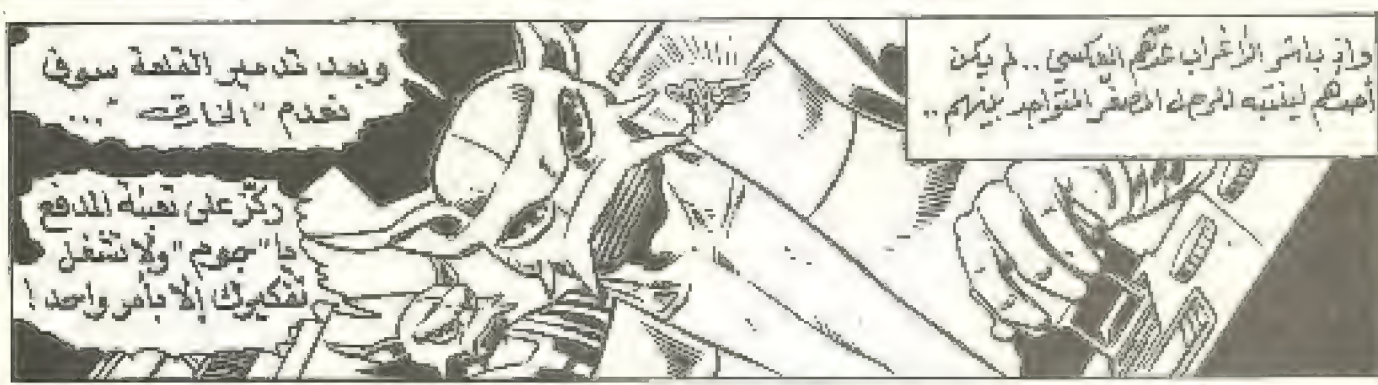




تم يستغرق من الوقت تقطع  
المدفع الشمسي ؟  
مدة قصيرة إذ أن في كل  
الطاقة الموجودة في الأناجسوة



ألا بعض أن يكون الكريبتوني  
قد زود قنطلة بأجهزة  
مدفع آلية ؟  
... هذا السبيل ...  
إننا لا نجازف .. بل  
فعل المدفع بكل ما  
عندنا من طاقة !  
... بل ... هذا  
مؤكد !



و بعد تدمير القنطلة سوف  
نعدم " الناقص " ...  
ركز على قنطلة المدفع  
دا "جوم" ولا تشغل  
تفكيرك إلا بأمر واحد !  
وانه بأسر الأعراب عنهم النكسي .. لم يكن  
أصعب لينتبه لمرحلة الصفر المتوحد بينهم ..



ولن أتأخر  
عن إعطائهم  
دليلا آخر  
على هوي النادرة !  
إمتني أنوع  
رؤية رجل صغير  
جدا يطير  
نحوي !

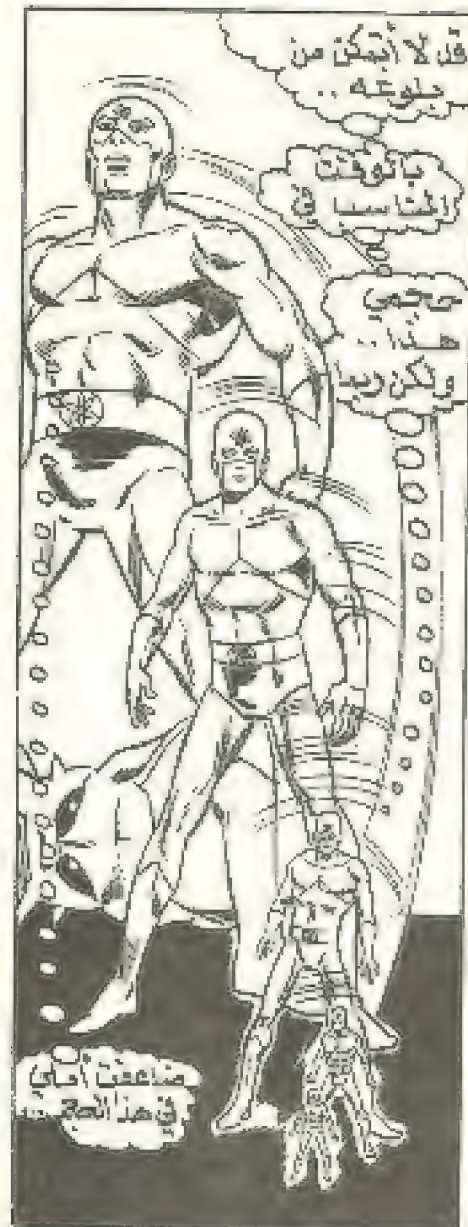


عملية قريانية  
سبيلة زجن يعجم  
القنطلة ضاعف وزنه  
لحاجة حتى أصبح  
نوزن القنطلة



آههههه  
غير معقولة  
عاشا أصاب  
"جوم"  
عملية قريانية  
سبيلة زجن يعجم  
القنطلة ضاعف وزنه  
لحاجة حتى أصبح  
نوزن القنطلة







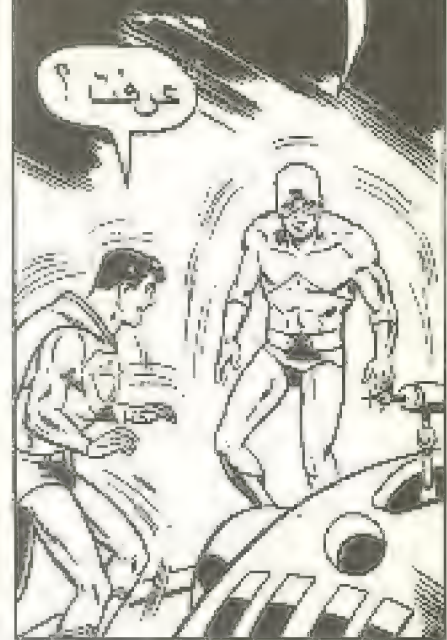




وبعد قليل ، كان بطرزة لا يزال  
واحد يجران بشكل غريب ..  
شعرت أنني أنني غير أنني  
قدرت أنك ستقوم معي هذه  
المرّة ...

كما قلنا معاً منذ ساعة !

عرفنا ؟



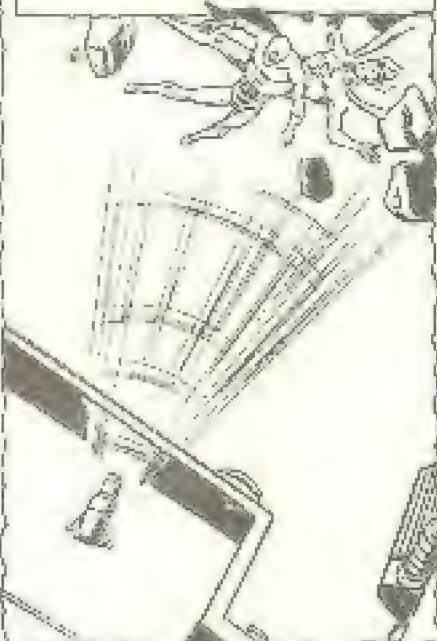
أجى ولكن في بي ما حاربه ..  
كيف تمكنت من تقبضنا معاً دون  
أن أشعر بالأمر ؟

قد ذكر الشجاع الأول  
الذي قذف بنا  
خارج القلعة ...

لم يكن الأمر بمسؤولين  
عنه !



هل أنا كفت ورايه ...  
إنه ناتج عن قذيفة زرعه  
للشيطان فيما أنني أغتصه  
مستطه علينا ...



الآلة المغلقة تحمّن الحافّة من  
أجيرة مريّة كندور داهن الزجاجة

وقد برحت الآلة لأهراً  
إلى حرمنا الطبيعي  
في وقت لاحق ...

أنتك لا تعلمني إذا ما  
جئت عندك هذه  
الغلوفاة طوال  
هذه المدة ؟

لهم ألوئك وقد ثبت مدى  
نجاحها في معادتي !



وبما أن حوفي من التقصص كان  
نفسانياً عمدت إلى تقبضي  
دون معرفتي ؟

ولهذا السبب ادعيت أن قواي  
تخورد داخل السفينة فيما هي  
تعود إلى كامله ...

كان من الضروري لك أن تكشف  
أنك ما زلت فعالاً في  
الأممات



وإذا توجه البطرزة نحو القلعة ..

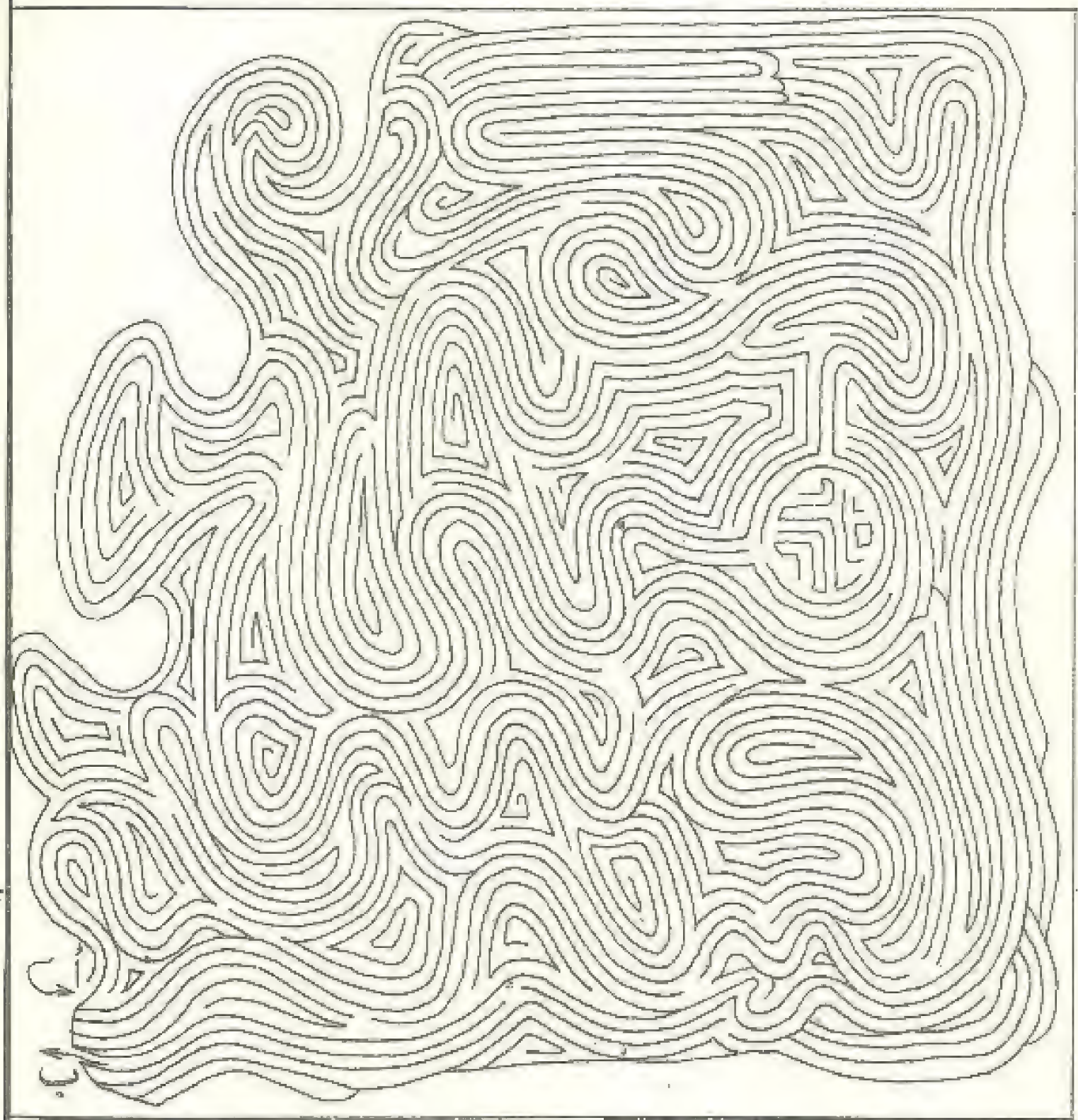
ما أجلى العودة إلى البيت ...  
يسرني أن أراه سليماً !

ماذا لو طردنا إليه  
سرعة يا حاربه  
وسط  
غمة السهادة  
نسيت  
أنني أرتجف  
بدا





انتقل بين "أوب" في أقل من نصف ساعة





# الفتاة الخفاضة

زات ليلة في  
مدينة بيتنا

ارتد انبياء  
الناست  
من حملة  
انتخابية  
صاحبة ...  
برصول  
الفتاة الخفاضة

ويبدو أنها  
على عجلة ؟

الفتاة الخفاضة

رانيا زاهد  
مرشحة الشعب

إنها  
من الشعب وإليه  
" دينا زاهد "  
مرشحة الشعب

كل مهن كانت الثانية فاصلة " تعود إلى مدينة  
بيتنا المرشحة في الانتخابات أما هذه السنة فقد صادفها :

## حملة انتخابية عاصفة



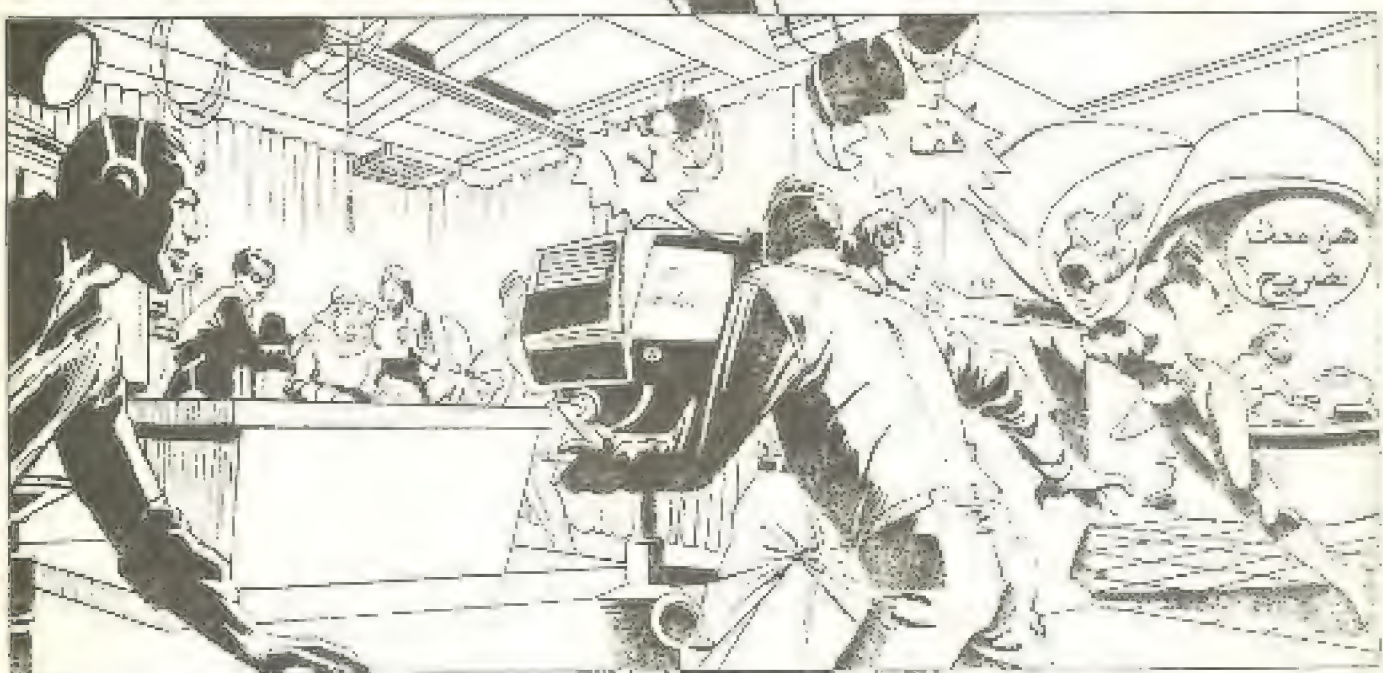


وليس عرفت حلفت انقلده  
الحقانه "ميسرنا من  
مناسبا اننا من روتنا  
به خبره من قبل ان  
يعلمه في مكان معين

الحقاني  
نشان محدودة  
المن اسود لونا

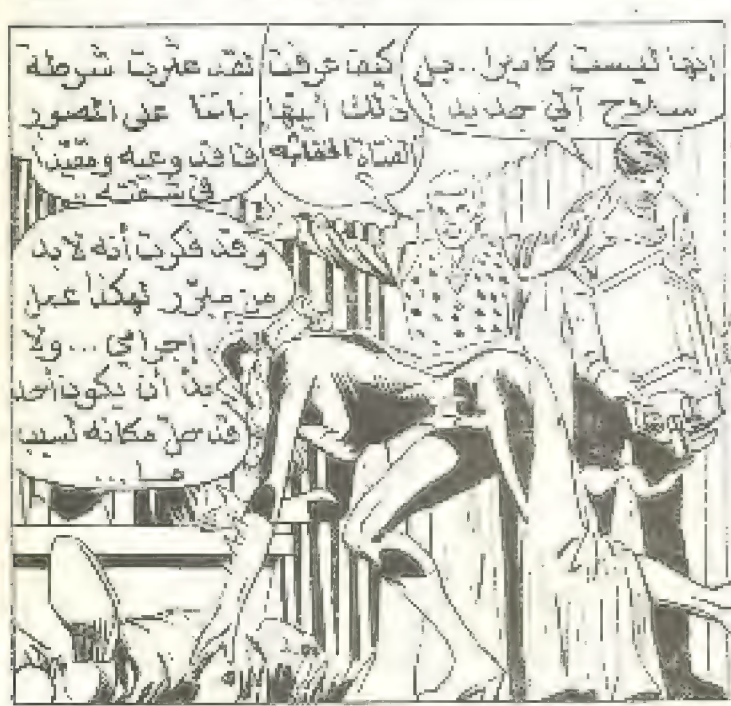
انها  
تجبه نحو  
مصلحة النشرون

من هنا  
ولكن



فقط

هذه محث  
تصريح



انها ليست كاميرا... جن  
سلاح آتي جديد  
كيفية عرفنا  
ذلك ايها  
الفتاة الحقايقه  
فانذوعيه ومقيدا  
في ستمته

وقد فكرت انه لا بد  
من مبرر لهذا عمل  
اجرائي... ولا  
يبد ان يكون احد  
قد من مكانه لسبب  
ها...



است

إلى الأرض  
أنا ذبح هذا الكاين  
نضلي رصاصا





سوف نستجوب المصور  
الرفيق عندما يستعيد  
وعيه.. شكرًا أيتها  
الفتاة!

ما كان ليحدث شيء  
من هذا القليل لو أن  
الأمن ساعد في هذه  
الليلة...

لماذا؟

أيتها  
الفتاة الخفاضة!

ترونا كل شيء  
من منظار سبيلي!



يجب أن أظهر أنني  
لم أعرف شيئاً...



سوف أتصالح بعد قليل لتناقشة  
عدة برامج انتخابية بصفتي  
مناقشتها!



لا أريد  
أن ألتقي "دنيا"  
وأريد توبين  
في ليلة  
واحدة!



ويصر ثعلب في رقيقة في اسودس؟

ورغم الحادث المؤسف  
الذي تعرضت له  
ما زالت السيدة  
زائد ممثلة على  
إجراء المناقشة...  
مع تأخر طفيف!



ولا شك أنه المسألة الأولى  
التي تطرح نفسها هي:  
الجمعية في "بانتا"!

إن الجمعية ما ستدعى "مأسلة" ليس  
مشكلة بحد ذاتها بل تفرز مأسلة مشاكل  
اجتماعية يعاني منها الناس!

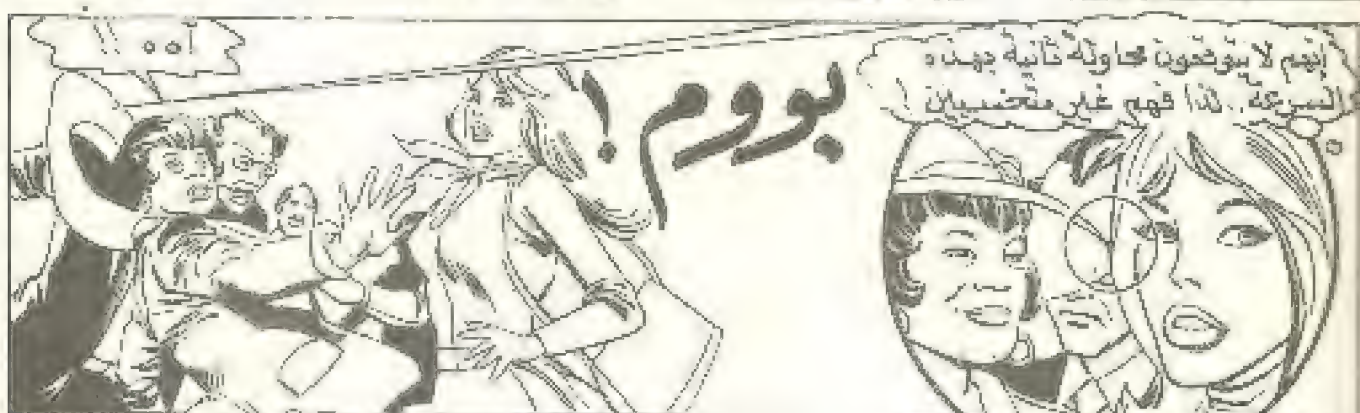
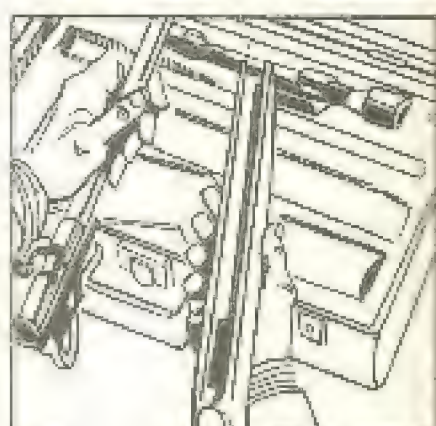
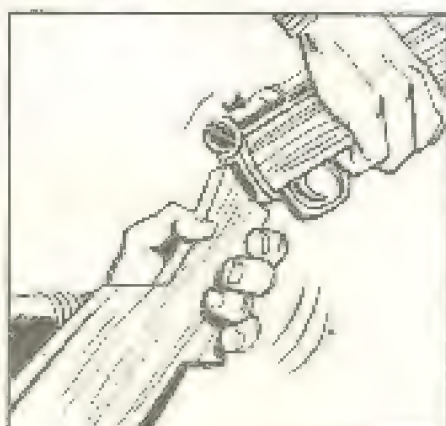
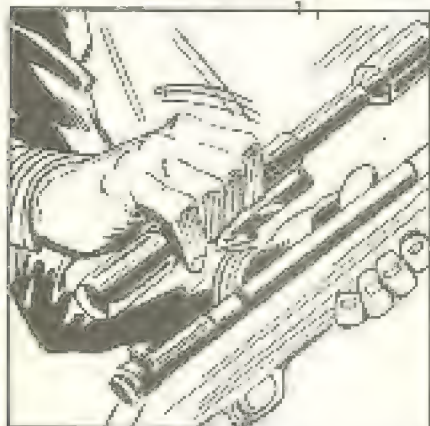




إن الجريمة هي ما يبعث مع شهة من الناس أو تولد مشغولة سلبية... وصحابهم ليسوا بالشريرين من الطبقة المحرومة!









ولمعد نوانة ...



تكن علي أن أبذل  
مالي ...



وإلى بعد  
خطرات ...



ولمعد رقاش ...







كان علي أن أجند عملية من البرجوات  
لندخلك في عملية القبض على  
المصور المزعج !

مركز دقاتك كانت  
فيلادلفيا امريكا بيلارنا  
الشرطة تجوز انوار  
المدينة



كنت  
واقعة  
أن الناصر  
الإجرامي في بيتنا  
ليس لي شخص معي  
بصفتي داسلة

إنما بعد من اجعتي سجالا  
الشبهواين يذو أنهم مقصود  
دنيا زائد مرشحة الشعب !



هذي أعصابك  
يا والدي

أنت تعرف أنني  
قادرة على تحمل المسؤولية  
وهداوتك الاختصار !



إن كوفي إسة  
مأمور الشرطة في  
بيتنا " يساعد في  
كثيرا يا سيدي !

إن حياتنا في  
حظري يا داسلة  
وأنا خائف  
بشأنك !



أمل أنا تمكنت  
من الجمع بين التوفيقين  
الذين متضادين موجا ..

ماذا .. !

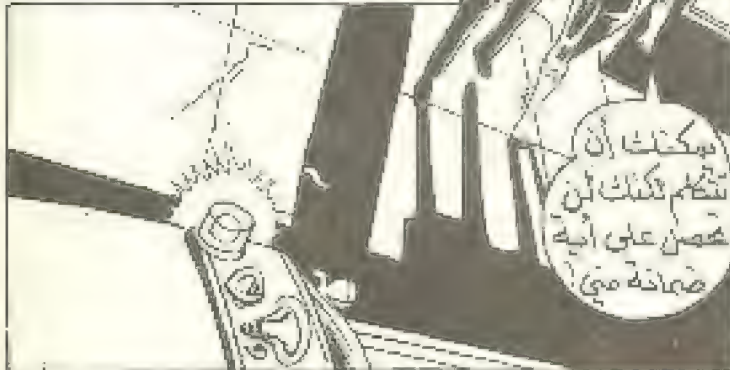
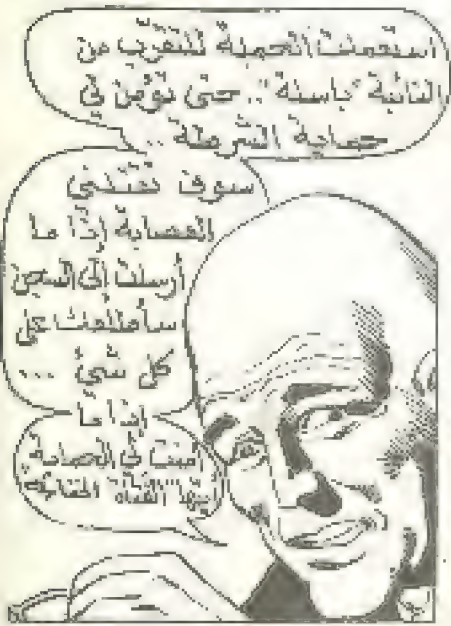
امسح  
خافدي إياك  
يا أبي .. فكنتك  
أعطيني فكرة !



كاشا من كانت الضحية .. إن تهدد أنهم مطال  
عملية إعادة انتخابك !

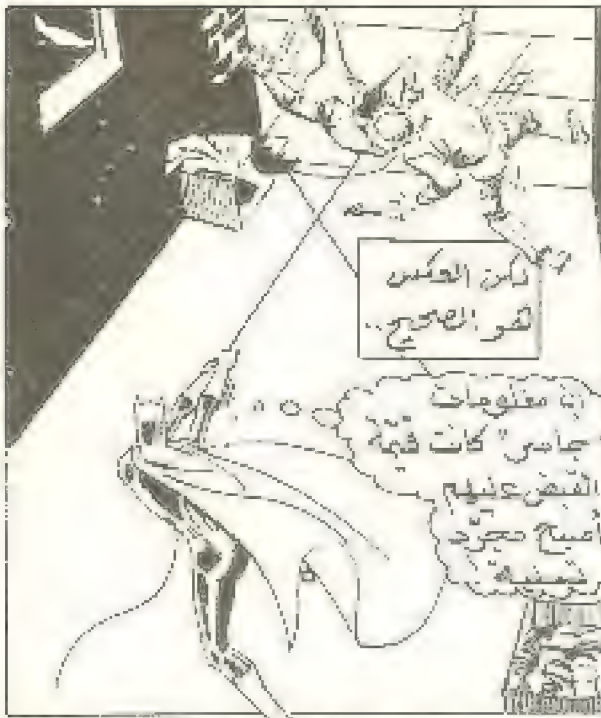
وأنا وأنت أنتك  
نمدين لخير المدينة ... لذا  
لا أريدك أن تفشل !





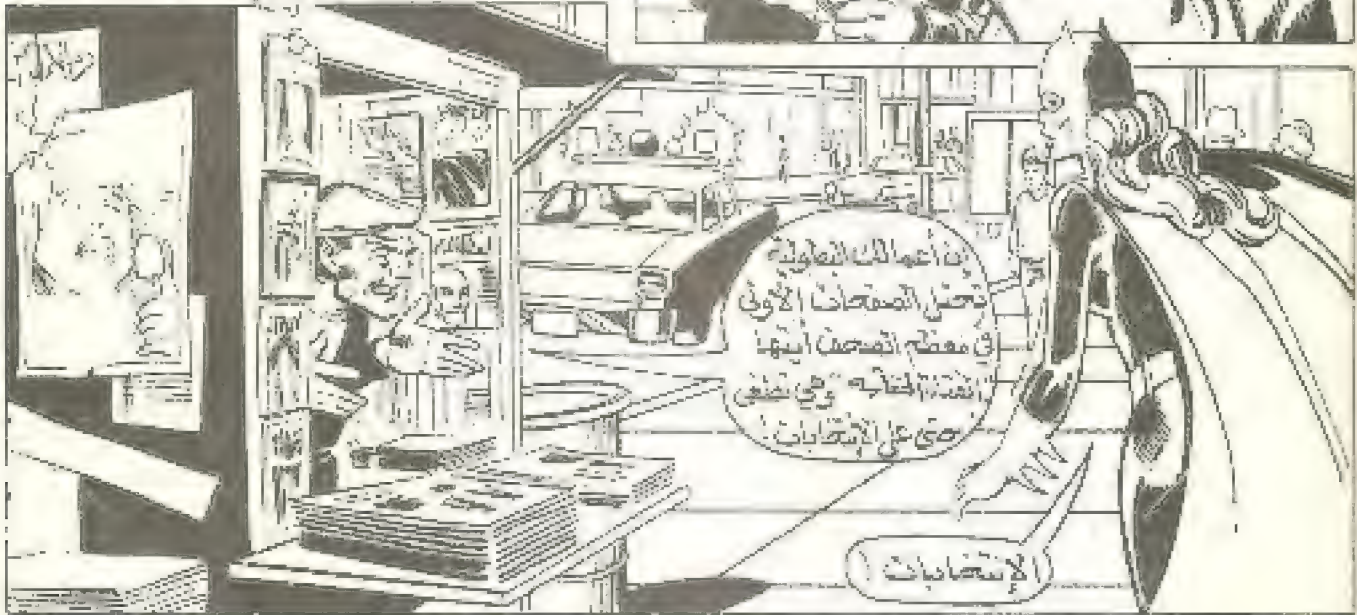


وفي الأيام التالية تشط الجريدة وهم عامت  
نقطة أن يد العزلة لن تطالهم بسهولة ...



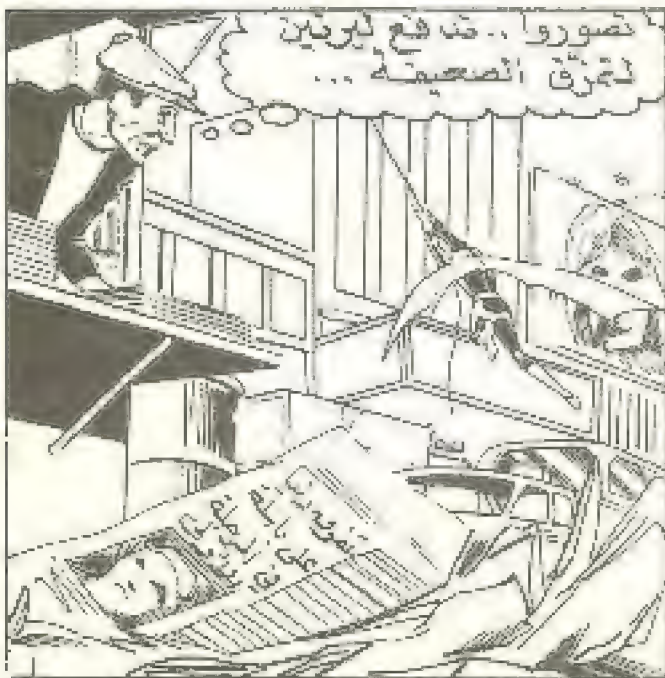
دائن العكس  
لنور العكس

ان معلومات  
جاسس كانت قيمة  
التيض عليهم  
أصبح مجرد  
تسوية



ان أعمالك المتوازية  
تحتل الصفحات الأولى  
في معظم الصحف أيتها  
الفتاة الفتاة وفي نظري  
حتى على الإختابات

الإختابات



تصوروا ... قد دفع ليرتين  
لتمرق الصحيفة ...



لقد أهملت حملي!

ليرتين فقط  
لنتي أستطيع أن  
أهيك إياها ولكن ...

حملة القضاة الخفاشة  
على الجريمة





لا ! لا ! قد اخطى متوفي  
وتعاقبه بهذه التسمية !

أنت الضحية التالية  
يا "أبا النار" !  
القناة الخفاضة



أبو قيسين : أيام من الانتخابات في منزل أخير  
كبار الصحفيين .. المصروف " قاتل النار "

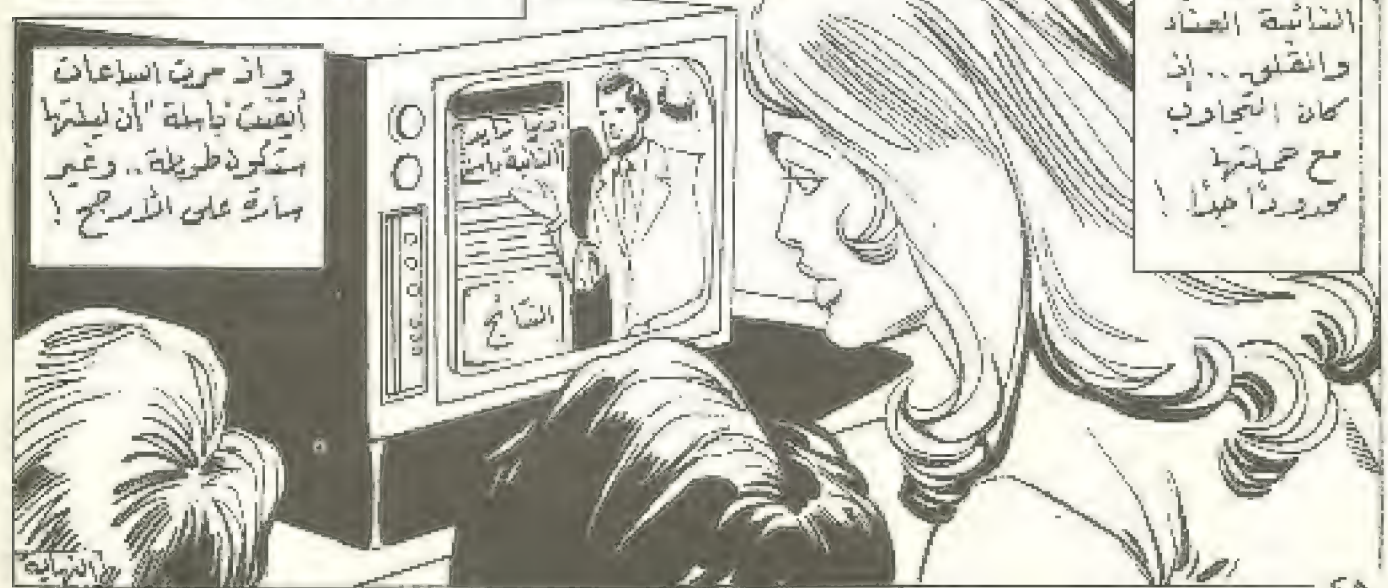
أعتقد أنني تمكنت  
من تضليل هذه  
الضاحكة " رغم  
إعترافات "جاسر" !



أعتذر على تأخري .. لكنني أؤكد لكم  
أن الحرب ضد الجريمة لن توقف  
حتى يوم الانتخابات !



ووصلت نائبة مستعجلة إلى مقر حملتها الانتخابية ... أخيراً ..  
أن الحصان ليس كافياً  
بالنسبة ليلية الانتخابات !



ربما على وجه  
النائبة العناد  
والقلوب .. إذ  
كان التجارب  
مع حملتها  
محدوداً جداً !

وإن حرية الإعلام  
أبقت "نايلة" أن يلتمسها  
بتكون طريفة .. وغير  
مارة على المدرج !

أبنا حليم  
النائبة باسمة  
الشيخ

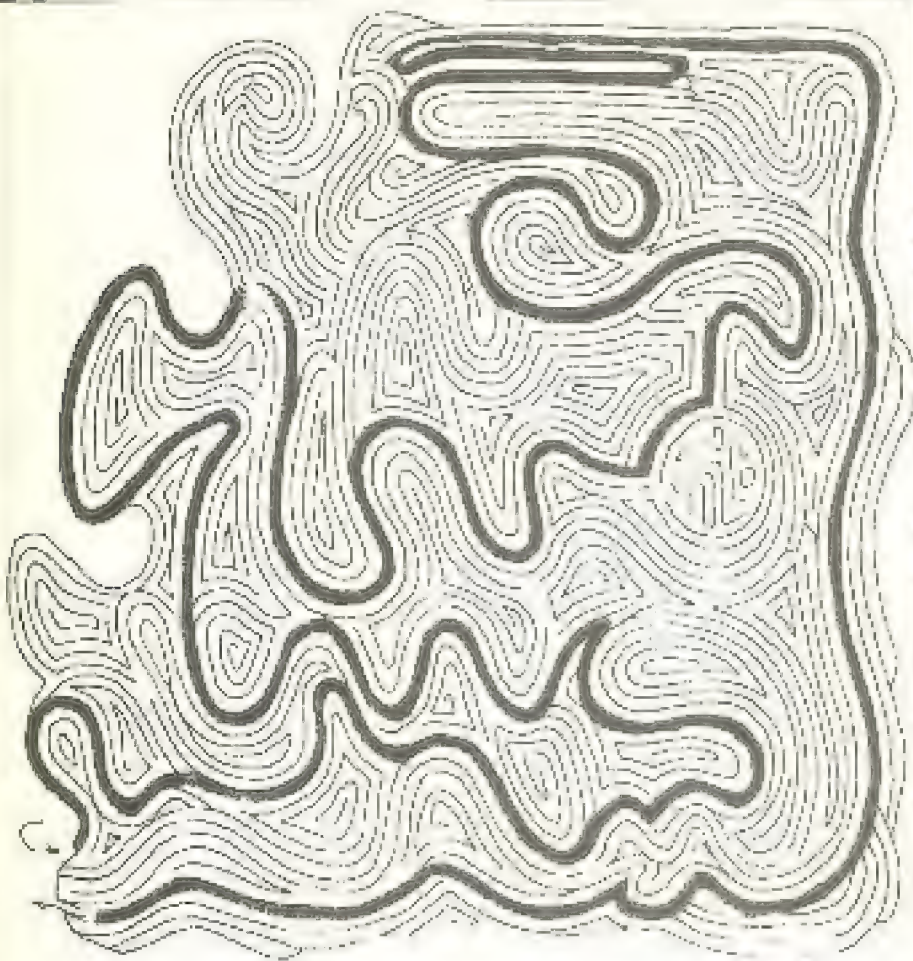






## حل الشبكة

صفحة ١٨



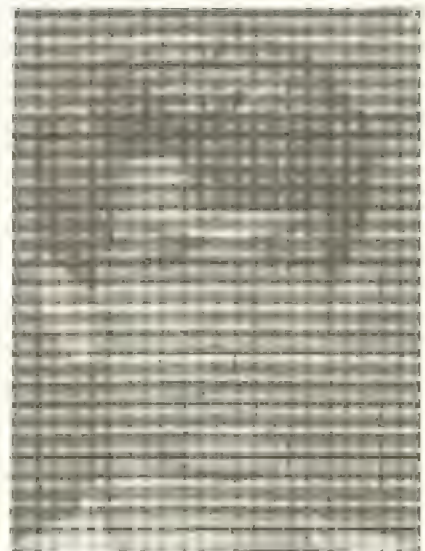
✽ الصديق ساطع عبدالستار

من اصديقاء المجلة المتفوقين نجح  
من مدرسة صناعه الابتدائية  
الخطاطة  
بمعدل ٩٩٪ عنوانه  
بغداد - الاعظميه - محطة ٣١٤  
زقاق ١١ - دار ١٠



✽ الصديق اكرم جليل مرزوق

من اصديقاء المجلة المتفوقين يرغب  
في مراسله الاصدقاء على عنوانه  
العراقي - بغداد - ص.ب مركزى  
١١٩٩



✽ الصديق حيدر هادي  
حسين

من اصديقاء المجلة المتفوقين نجح  
من اعداديه  
الرساله للبنين بمعدل ٩٩٪  
الفرع العلمى  
ويرغب في دراسه الطب



# ظل العرالة

في أحد نوادي القمار حيث اجتمعت صرخت الضحى بأنات  
اليأس .. كان هناك كعب شربون خاص في تلك الليلة ...

وكانت عين النحال والموظفين مستمرة عليها فيها الكرة  
الشيعة تنفذ دوراتها المتعددة بين المربعات السود والحمراء ..

وكانت متي غير مألوف مثير هذا الترتيب  
إنه لم يعرف الخسارة ..

رقم ١٧ .. رجاء مرة  
أخو يا سيدي !

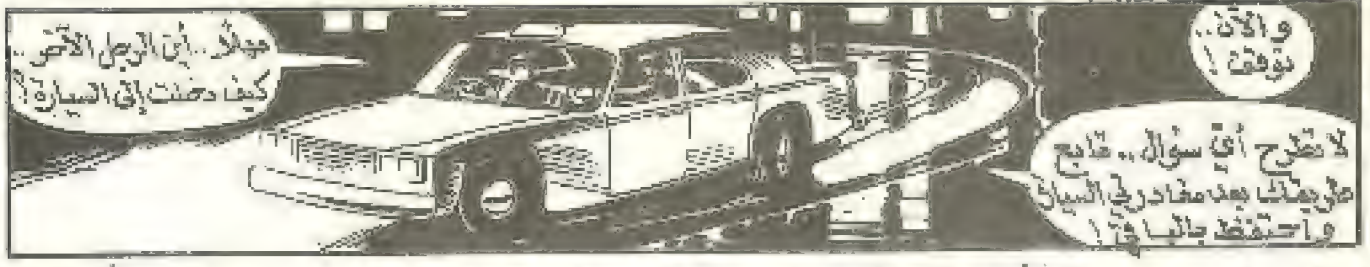


## ضائع رجلك !!









والآن...  
توقف!

لا تفلح أي سؤال.. فأبع  
على يديك بعد مغادرتي السيارة  
وأحتفظ جالسا!



والآن... يمكنني أن أعيد  
بعض التصاريح ثم  
أستريح...

ثم قد بلغني أن "إكرام"  
قد عيث بطلاوته الوثيقة  
ويتعذر على الزبائن الرخيص

إن النجاح في بعض  
الأعمال الخطيرة.. سيكل  
تحتيا لبعض المستثمرين

أنا وأثق أن أحدا  
لم يوتي...

كنت أظن أن  
أرى رجة فعلهما  
عندما يقبضان على  
الساقي...

ربهي السؤالي  
دون هرايس...

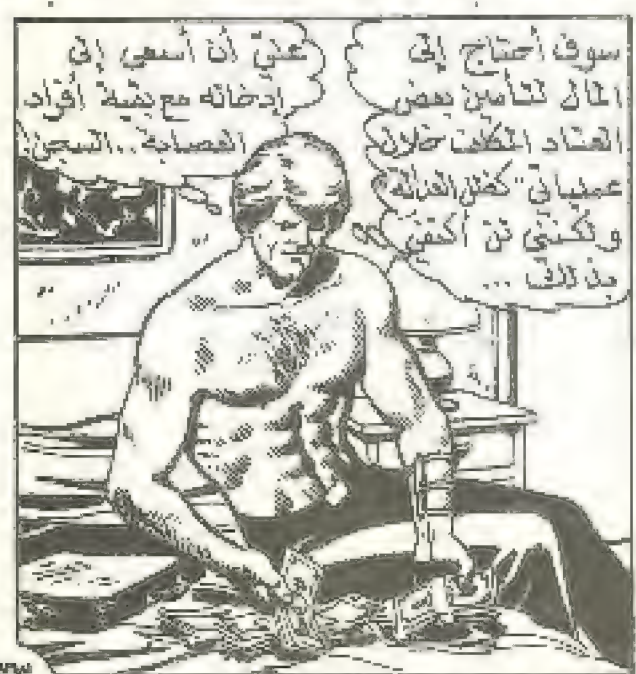
لا شك أن هذين الرجلين  
يعدان من أصناف الصابغة  
التي تدبر قاذبي الألعاب  
ويصيان لاسترجاع  
المال الذي ربحته...

ولكن مهمتها  
ليست بسيطة!

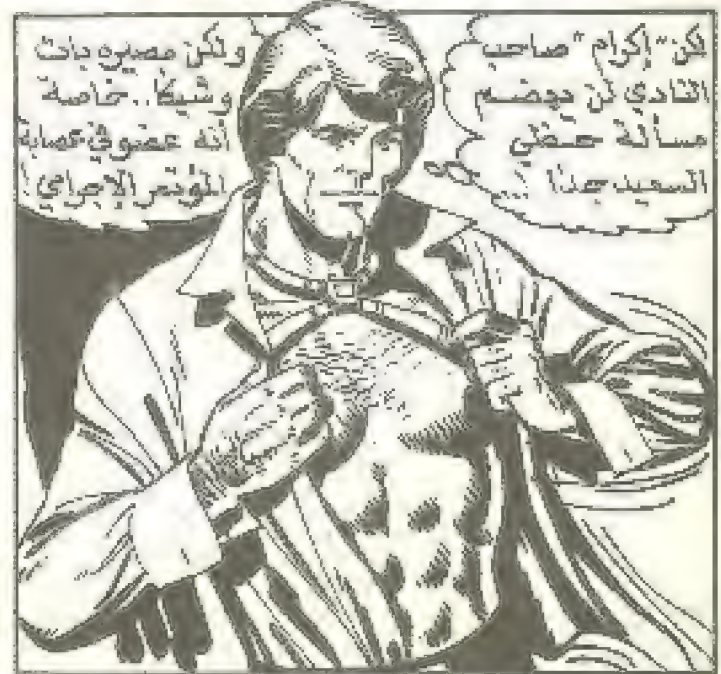


ولكنه سقط في الفخ  
الذي نصبه للآخرين  
يفضل هذه الآلة  
الالكترونية في زرع  
قنص...

ثم اكتشفت  
الطريقة التي يتبعها  
وكان من السهل  
أن أخرج!



عني أن أسعى إلى  
إدخاله مع بقية أفراد  
العصابة... السجن  
سوف أحتاج إلى  
المال لتأمين بعض  
العناد المكلف خلال  
عملياتي "كفيل القالة"  
ولكنني لن أكفي  
بدونك...



لكن "إكرام" صاحب  
القادي لن يوضع  
مسألة حظي  
السعيد جدا...  
ولكن مصيره بات  
وشيكاً.. خاصة  
أنه عضو في عصابة  
المؤتمري الإجرامي!



لقد ساعدني "الحقاعة" في القضاء على رأس الثور... ولكن بنية الأفراد ما زالت تظن في الضحايا...  
 بانتظار تعيين قائد جديد يسيطر أمورهم!



وإذا استرضى "ظل العدالة" ليسترجم... رايته الذكران تعاوده...  
 وبإمكانك الآن أن تعرف شخصية "ظل العدالة" وتعيش حياة عادية بشخصية "عماد" الآن.. لقد مات قائد "ماجد"...



لا يا سيدي.. إن الرجل الذي غسل دماغ شقيقي قد مات.. لكن موته لم يواز دفعي الميزان! إذا هتاك رؤوس عديدون قد يبرزون بموته.. دون أن يردعهم أحمد...



لقد تعلمت من المرحوم زوجك أن الناس حقاً على العدالة... وإذا ما حاول أحدكم سلبهم إياه.. لترجيح كفة الميزان لصالح الشر...



لا بد أن يكون دائماً للعدالة ظلي.. جد افزع عنها ورجح كفة الميزان لصالحها!

حتى لا يفقد ميزان العدالة.. نهائياً!



إذا شخصيات شكسبير توحشني كثيراً... وأنا أتمنى أن تقمص الواحدة منها خلق الأخرى... وسوف يرى السيد "إكروم" شخصية جديدة.. عندما يأتي الليلة لتقعد خاديتي...





قصة الرجل الذي تسبى... بداية الرحلة... قد تكون مسيحية أو إسلامية...  
العادي أما بالفسيفساء "لقد العزلة" في شخصيته الجديدة...



إن هذه الشقراء من  
الزبائن المواقفين  
لكنتي لم أرها يوماً  
مراهن...

إنها تجوب النادي  
مثل إلى الليل وهي  
ترمدي حفس  
معصفت الفراء...



إنني أفتقد المكان  
كل ليلة بزي مختلف  
ولن أراجع حتى  
إنني "إكرام"

إن "إكرام" يعيش في مدينة  
أخرى.. لكنني وثق أنه سيأتي  
اليوم إلى هنا ليعرف من الذي  
يدين ماديه إلى الإغلا...



ولكن الرياح تجري بما لا يشتهي السفن...

"إكرام" ! أيها القدير .. (إنني  
استغربك منذ أيام ...

لن تفرجني مني  
هذه المرة !



وأخيراً .. ظهر "إكرام" في  
الاشقة التي بداخل  
كنت وأنتا إن  
ما من شيء يحرركه  
سوى إصابته في  
جيبه ...



هذه المرأة مجنونة  
لقد نرعت صمام  
القبيلة ...

إنما ما فجرتها هذا..  
لن تقتل هي و"إكرام" وجمعا  
لن نصف المجرمين إننا

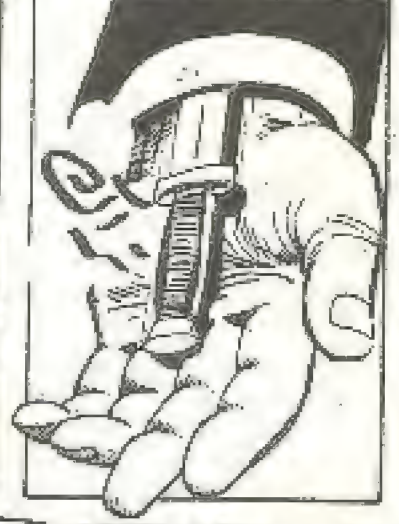


إن ناديتك التين قد أفسد وأقضي عليك  
والدي.. وأنا الآن سأجعل  
فاديتك ركاماً ...

ها... ها...  
شبهة !!



يجب أن أفعل شيئاً بسرعة ..  
لقد بدأ الرعب يعم الصالة ..  
حتى رجال "إكريم" تتهم  
الضعف ...  
أيها السكين .. لقد  
جاء دورك الآن ...



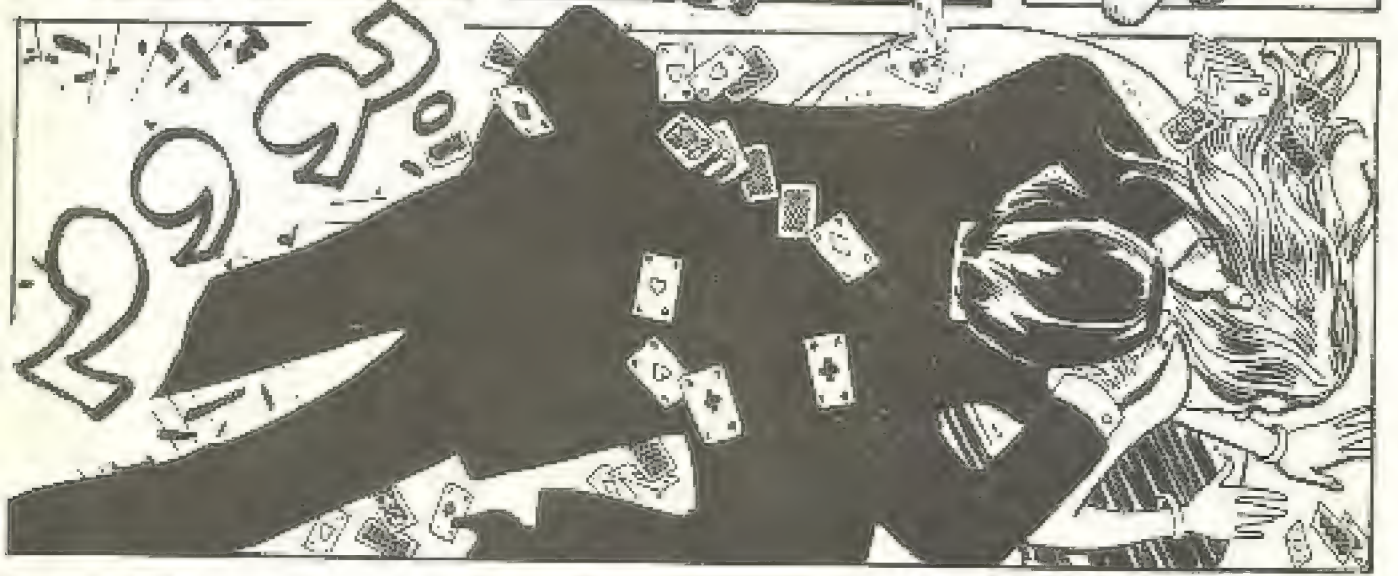
قد أفسدت فستانها  
بهذه الطريقة ولكن  
إذا ما نجوتنا ...  
لن أتواني عن  
الإعداد لها !



لا وقت عندي  
لقد فيها خارجاً .. هذه  
البقعة الضالية قد  
خفي بالعرض !



أمل ألا تصيب  
شفطايها أحداً !



لقد عاودت رجال "إكريم"  
الشجاعة فجأة وهم  
يحاولون قتل الشفطاة ...

أحياناً أتمنى لو أن مسدسي  
يطلق رصاصات حقيقية بدلاً من تلك  
التي تسبب فقط ...



بوم  
بوم !

















كنت في وضع  
تؤلمني لهذا فتنة ..  
أرشدني إلى مكانه !

إسمع .. أخي كان في  
الفريق الطبي في الجيش ..  
ليس خراجاً لكن باستطاعته  
أن يقدم لك إسعافات أولية



لكنك مصاب وبجاجة  
إلى عناية طبية !

يبدو أننا صلبناهم  
وأصبحنا بعامن ..



كنت .. وإذا أردت إسماً  
في .. فسميني "فيل العبد الله" ..

كنت أريد فتح أعمال  
"إكرام" والقبض عليه .. أما  
الآن فقد أصبح في طريقه إلى  
الساحل الجنوبي !



عملية بسيطة كانت كافية في الوقت  
الحاضر ثم ..

كما يقترض في  
أن أنتع الشرطة — الذي عمله وبعض  
تكنيك أنقذت .. العناد الخاص ..  
حياة شقيقي .. هل أنت عميل  
حكومي ؟



لا شك أن الصدفية السخيرة تلعب  
دورها في بعض الأحيان

"كريم" ! الحمد لله  
أنت هنا .. هذا  
الرجل يحتاج إلى  
عناية ! لا بأس أخيه  
بسرعة



لا أشعر بأمان هنا .. إذا لم يقبض  
على الشرطة فلا شك أن رجاله الصالحين "إكرام" يا فلان العبد الله ..  
"إكرام" سيستبدون إلى مكان .. وإذا كنت لا تفتح أن أرافقت  
سوف أذهب وحدي



لا يا سيدي .. بعد  
تصرفك الجنوني في  
النادي ..

إذا نسعه إلى هناك ..  
أنا أيضاً عهدي مبرر  
للصالحين "إكرام"





عندما سمعت ذلك بقيت واقفة ..  
وعدتني ألا تافسي قرارك .. سوف  
تفتح لك كل شيء في الوقت المناسب  
الخطوة التالية تقتضي أنا  
أعلمك قيادة طائرة من وجهة  
"إكرام"

لا أفهم كيف  
ستمكننا قتلها  
شريطة سبيلنا في  
من القبض على  
"إكرام"



وهكذا .. بعد أيام .. خارج مختبر فتي  
محتاج الأقدم في الساحل الجنوبي ...  
إلى السيارة يا "فاديا"  
لقد حصلت على قتلها  
الشريطة التي أحتاجها!  
إن تنكرت حدش  
حقاً .. لم أعرف  
إليك عندما خرجت  
الآن ..



إن المهمة سهلة حتى  
الآن .. طالما أنه ليس على  
أن أقوم بضاورنا خضرة

إنك تعلمين  
بسرعة فاضلة  
يا "فاديا"!

وبعد رحلة  
قصيرة تدريجية  
واستكشافية  
فوق الساعات  
الجنوبية



و لكن  
كيف علمت  
بصفحة اليوم ؟

يجب أن يكون رجال "إكرام"  
في طريقهم لاستلام شحنة  
من الأفلام المتهزجة ...

إن تجارة الأفلام في السوق السوداء  
هي أحد سموات إختصاص "إكرام"



أفترني أكثر والآن ...  
أفترني فها هو الدخان!

ما هذا ! لم أشأ  
أعد أرى شيئاً !

بون  
بون



إن "إكرام" عضو في  
عصابة كبيرة تسقى  
"محلس الإجرام" وقد  
وقعت بعض ملفاتها بين  
يدي فاضلة على بعض  
أسرارها !

انظر هذه هي  
السيارة التي تنظرها  
استعد !









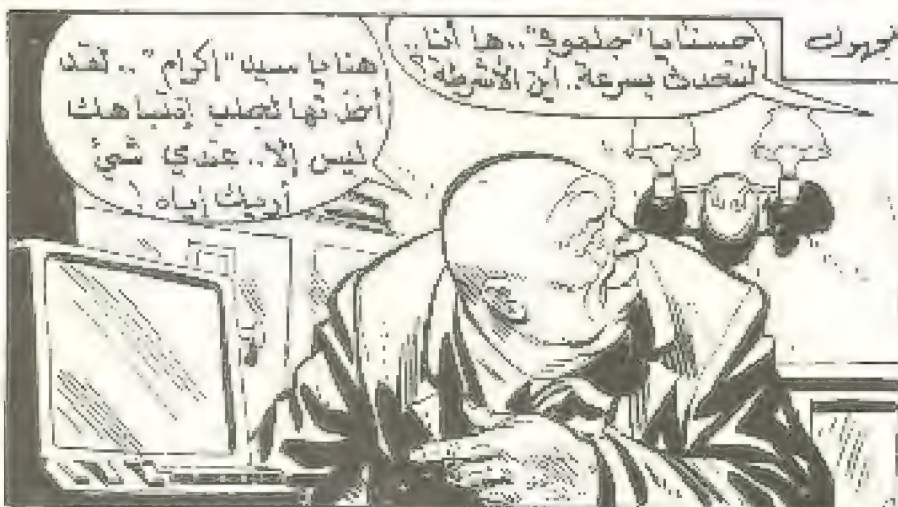
سيكون هنا في مكيفنا  
الزيت بعد ساعة .. يجب  
أن تكون جاهزين ..



ماذا ! ضيقاً .. سأفعلك  
ولكن .. جدد نفسك  
تبريراً مقنعاً ...  
والآن ..



"إكرام" .. هنا "جلعود" إذا كان موضوع  
الشرطة المشروقة هناك .. فأنا  
مستظارك في مكنتي بعد ساعة !



حسنًا "جلعود" .. ها أنا  
لتحدث بسرعة .. أين الشرطة  
هنا يا سيد "إكرام" .. لقد  
أخذتها لثعلب إتيناهاك  
ليس إلا .. عندي شيء  
أريدك إياه !



ولمكنا .. تعبه إكرام "مراقبة غريمه المجهول"



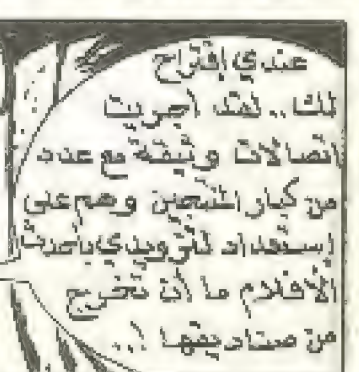
تماماً يا سيد "إكرام" ..  
عرفت أنك ستفقد  
فجته الحقيقية ..  
شريط حصلت عليها  
من مختبر الإنتاج  
المستعجل !



قبل أن تفعل  
شيئاً .. ألق نظرة  
على هذا !  
لا أعرف إلا هدف يا "جلعود"  
لكن هذا الضيف .. إنه آخر  
إنتاج علمي جماهيري لم يزل  
إلى الأسواق بعد !



وعندها يمكننا أن  
نفسخ عنها ونفقد الأسواق  
بها ... إذا ما تناوتنا  
قد نجني أرباحاً  
طائلة !



عندي اقتراح  
لك .. لقد أجريت  
اتصالات وثيقة مع عدد  
من كبار المنتجين وهم على  
إستعداد لتزويدي بأحدث  
الأفلام ما أن تخرج  
من صناديقها !



لقد ركزت أعمالي  
بنفسي.. ما الذي  
يجب أن أشركك



وهي باستطاعتك.. حونة  
مساعدتي، أن تحصل على  
هكذا أفلام ما أن يتم  
إنتاجها ؟

وهكذا حصلت الموافقة إجماعاً على كل طرف يفكر في مكسب شخصي

أو على الأقل  
حتى أحصل على "الضيم"  
وبعدها تقسم الشركة نهائياً

حسنًا يا "جلمود" ..  
نحن شريكان ..



نجحت الخطة ..  
والآن فهمت لماذا  
سرفت قطعة الشريط  
المصور !

والا لما تحكمت من إقناع  
"إكرام" .. بعد أيام  
سيباشر تنفيذ الرحلة  
الثالثة من  
الخطة !



خطوة خطيرة .. وعملنا  
باطل القائل الصبر  
مفتاح الفرج ..

"إكرام" .. حصلت  
على فيلم جديد من النوع  
المتنازع .. بإمكاننا أن نباشر  
نسخه ..

لن أسلمه لك .. من يوقف  
معا إلى مختبرك الفني ..



وهكذا كان .. ولم يكن بوسع  
"إكرام" أن ينتظر ..

حسنًا يا "جلمود" هذا عيدي في العمل ..  
لك ما تريد .. لا أسألك شيئاً  
لكنني لا أفهم لماذا أنت لم تحصل  
على ضافته  
صافقي إلى  
مختبري ؟



والآن لم يبق عليّ سوى أن  
أتبع سياراتهم وأعرف أين يقع  
مختبر "إكرام" ..

"قل العذالة" يتكلم علي  
يجب ألا أحيب قلته ؟





نهاية المطاف .. وليس من الضروري ان تكون نهاية سعيدة ..

بالله من مخيا وعشا .. ماذا لا .. حصلت .. كما أنك لن تراه أبدا مرة أخرى إقبضوا عليه



"إكرام" .. أنها التحقير .. ومن سيجدني .. لقد خذ عني .. لمن قمكن .. ولم أعد بحاجة إليك ..



وهكذا كانت نسوة الرقص .. التي لن تطويع

جمعوا يا شباب .. قبل أن تبدأ عملية التسخين يمكننا أن نشاهد العرض في حفلة خاصة



هذا القيام سيتر علينا أربابا كبيرة

ستناقش التفاصيل في وقتا لاحق .. أنت تؤمن الشريط وأما أدوية تسويجه



أصنعت يا "قاريا" لقد وصلت الشرطة في اللحظة المناسبة

ولكنك تأخرت للوصول إلى السطح .. هل صارت متاعبا ؟



إسلامهم يا "إكرام" السرية جديدة .. لقد إنكم مطوفون آقبضنا على العصاة بكاملها .. مع البضاعة

لا .. إنه "جلود" اللعين .. لقد خذ عني

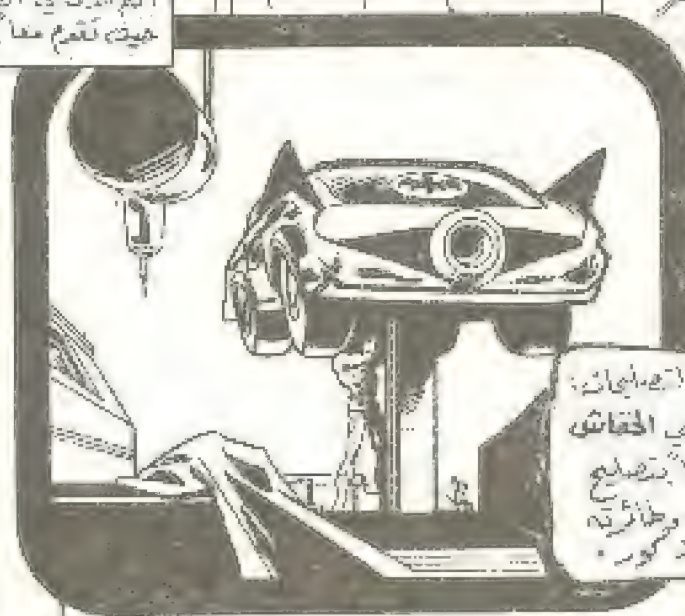


متاعب .. لا .. ليس بالمعنى الصحيح !



# اسرار الرجل القماش

ألم الذي في الطابق المرفوع طرقت بديعة صبيحة  
حيث تقم معاً بحالة في كرف الخماش



عراية الزملاء  
حيث يمشي الخماش  
تتميداً بتصلح  
سيارته وطائرة  
دراسة زكورة

المشغل  
حيث يقدم الخماش  
بتعليم عذته الواضحة  
كالمرأة وعجل  
الخماش



كلاص  
لسيارة الخماش  
منظارة الخماش  
المنظرة في  
صندوقه

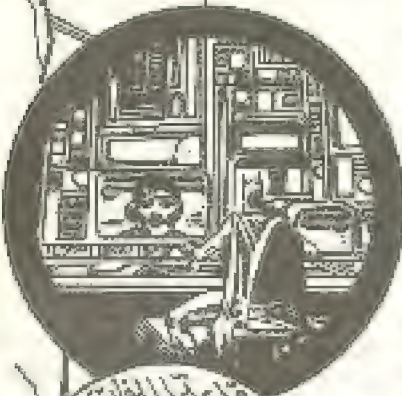


الخرج البصري الذي يقود إلى شارع  
ضيق يخرج منه الخماش كل ليلة  
إلى الدخلة





المكتبة: هي المكان الذي يرتاح فيه الحفاش قبل أن يتطرق في مهمة جديدة وهناك ليستجمع قواه الفكرية والجسدية قبل استئناف العمل..



قاعة الملفات الشخصية: توفير أحدث جميع الخبرات المبررين بصورة علمية أمثلة دقيقة يسهل إتلافها أو نقلها عند الحاجة..



عن هذه التذكارات: وفيما تذكارات يعودك من الحفاش إلى الماضي البعيد أو القريب ويحييه عافرا المرافقة نشاطه.

المختبر: وفيه يقوم الحفاش بأحدث التحاليل وأجودها وهو يمزج بطريقة مثلى يتجلى تقليد لها أو سرقها..





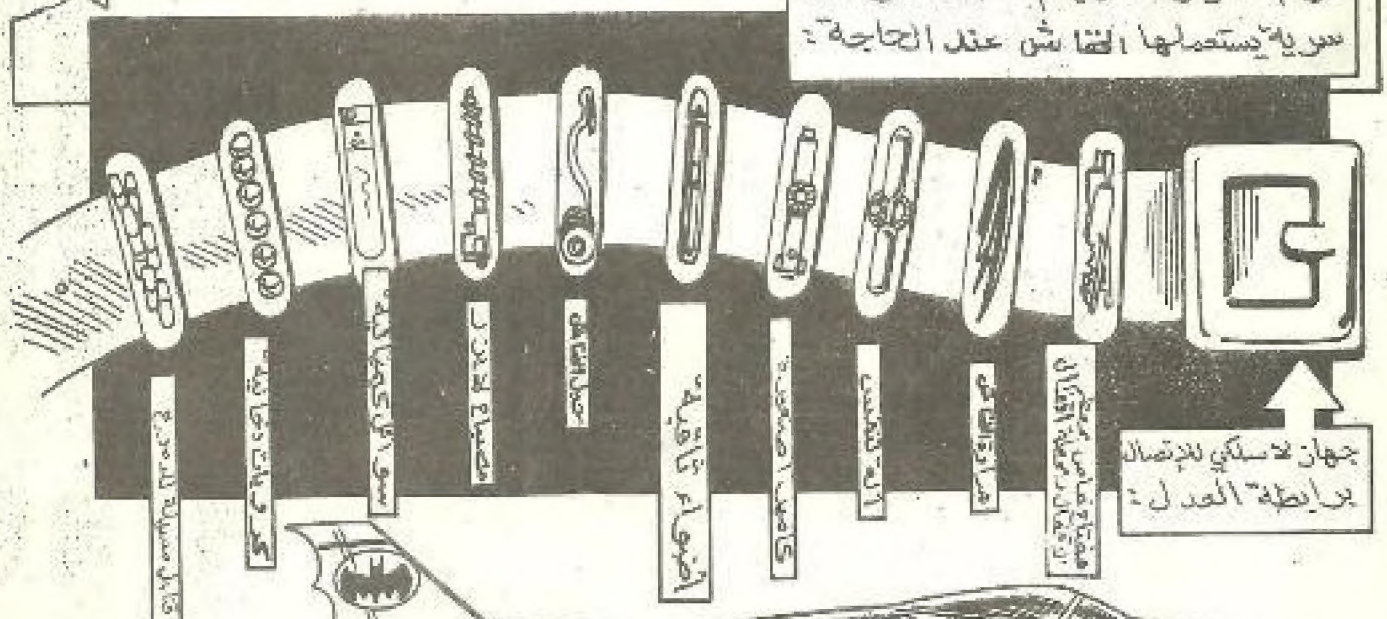
الفرج السري من كهف الحفاش  
ليس بالمضيق الذي يبدو عليه، بل  
بالاضافة لانه يخرج السيارة هنالك  
تخرج في القف للطائرة الحفاش التي  
تفتح عاموداً وتخرج للمركبة الحفاش



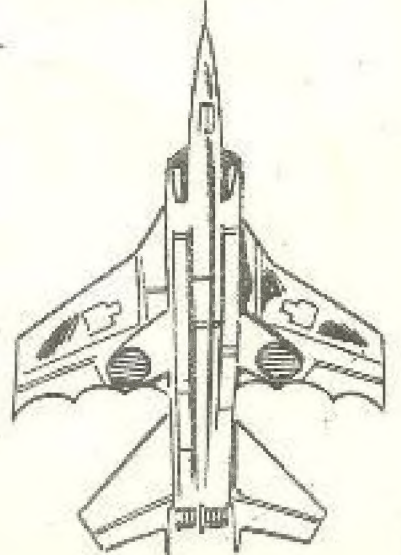
موان تحت الأرض

إلى كهف الحفاش

خزام الطوارئ الذي يضم عدة أسلحة ومعدات  
سرية يستعملها الحفاش عند الحاجة



جهاز لاسلكي للتواصل  
برابطة العدل



أسطول الحفاش الطائر... ويضم ثلاث طائرات  
مختلفة الأحجام والفائدة

النهاية



شركة انتاج الملابس  
الاصيلة العراقية

AMC 1980

## انتاج الشركة

- القمصان الولادية بالوانها  
وانحجامها المختلفة
- قمصان رجالية
- قمصان نسائية
- بجامات
- سفاري
- والذشدانسة الرجالية الجديدة  
اضافة الى بعض المنتجات  
الثانوية الاخرى. تتميز  
منتجات الشركة بالتنوع  
الجيدة والدليل حصولها على  
الوسام الذهبي لمعرض لايبرك  
كما تتميز برخص الثمنها.  
وتنافس البضاعة الاجنبية

مع تحيات  
شركة انتاج الالبسة  
الجاهزة في المحمودية

فخر  
الصناعة العراقية



# المشوار

مطعم ومأكولات

المشوار

يقدم

أشهى أنواع الكيكات

شاورمة لحم

شاورمة دجاج

صبركر

فانك هيس

لحوم باردة

مع أنواع

المقبلات

نبولات

فتوش - بابا غنوج

حمص بطيخية وأنواع أخرى



المشوار  
شارع السواك  
٥٤٧٥٠٤  
هـ / ٤٠١٧





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير أهداف ربحية  
و لنوفير المنفعة الأربية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : [www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)